



# VII CONCOURS INTERNATIONAL D'ANDORRA DE JEUNES SAXOPHONISTES 2024

L'ASSOCIATION DE SAXOPHONISTES D'ANDORRA qui organise l'ANDORRA SAX FEST'24 convoque le **VII CONCOURS INTERNATIONAL D'ANDORRA DE JEUNES SAXOPHONISTES**, qui aura lieu en Andorra la Vella le **28 et 29 mars 2024**, d'après les bases qui suivent

## BASES

### 1/ CRITÈRES DE SÉLECTION ET INSCRIPTIONS

Le concours sera ouvert à tous les saxophonistes de quelque nationalité qu'ils soient:

La catégorie A concerne ceux qui sont nés après le **1-01-2014**

La catégorie B concerne ceux qui sont nés après le **1-01-2012**

La catégorie C concerne ceux qui sont nés après le **1-01-2009**

La catégorie D concerne ceux qui sont nés après le **1-01-2006**

La demande d'inscription se fera moyennant le formulaire de la page web officielle du concours ([www.andorrasaxfest.com](http://www.andorrasaxfest.com)) à laquelle il faudra joindre les documents qui suivent:

a) Une photocopie de la Carte Nationale d'Identité ou du PASSEPORT

b) Photo récente de style passeport de l'aspirant. (**DOIT AVOIR : fond blanc, face à l'appareil photo, pas des photos artistiques**)

c) L'autorisation document signée des parents ou du tuteur légal.

Un maximum de 6 participants seront admis dans la catégorie A.

Un maximum de 6 participants seront admis dans la catégorie B.

Un maximum de 8 participants seront admis dans la catégorie C.

Un maximum de 18 participants seront admis dans la catégorie D.

Les inscriptions seront acceptées par ordre strict de paiement jusqu'au le **28 janvier 2024**. Une fois le paiement effectué, la somme payée ne pourra pas être rendue. L'annulation et la demande de retour /dévolution des sommes payées pour des raisons extraordinaires sera soumise à la Commission organisatrice.

L'envoi du formulaire d'inscription implique l'acceptation inconditionnelle des présentes bases.

Toutes les épreuves du concours seront ouvertes au public.

### 2/ PROGRAMME

#### Catégories A, B, C et D:

La formalisation de l'inscription et le tirage au sort de l'ordre des concerts, aura lieu le **28 mars 2024 à 9h30 au Centre Cultural La Llacuna d'Andorra la Vella**. Les participants au concours devront y être obligatoirement présents pour recevoir leurs horaires de concerts et leur absence sera comprise comme leur renonciation au concours.



# VII CONCOURS INTERNATIONAL D'ANDORRA DE JEUNES SAXOPHONISTES 2024

## Catégorie A

Elle aura lieu le **28 mars 2024 dès 16h00 jusqu'à 16h30 au Centre de Congressos d'Andorra la Vella**. Les participants se présenteront auprès de l'organisation au lieu du concours, 15 minutes avant leur concert. L'absence des participants à l'heure assignée pour leur concert sera considérée comme une renonciation au concours. Chaque participant interprètera une œuvre avec accompagnement de piano. **La durée maximale de cette épreuve pour chaque participant de 4 minutes**, temps à partir duquel le juré finalisera l'épreuve et fera rentrer le participant suivant.

**Berceuse, Gilles MARTIN (Ed. Alphonse LEDUC)**

Les partitions sont disponibles chez notre partenaire Vandoren: <https://www.partitionsvandoren.fr/en/>

## Catégorie B

Elle aura lieu le **28 mars 2024 dès 16h30 jusqu'à 17h15 au Centre de Congressos d'Andorra la Vella**. Les participants se présenteront auprès de l'organisation au lieu du concours, 15 minutes avant leur concert. L'absence des participants à l'heure assignée pour leur concert sera considérée comme une renonciation au concours. Chaque participant interprètera une œuvre avec accompagnement de piano. **La durée maximale de cette épreuve pour chaque participant de 6 minutes**, temps à partir duquel le juré finalisera l'épreuve et fera rentrer le participant suivant.

**Petit voyage en Sicile, Marie-Claire HOUBION (Ed. Delage Music)**

Les partitions sont disponibles chez notre partenaire Vandoren: <https://www.partitionsvandoren.fr/en/>

## Catégorie C

Elle aura lieu le **28 mars 2024 dès 17h15 jusqu'à 18h15 au Centre de Congressos d'Andorra la Vella**. Les participants se présenteront auprès de l'organisation au lieu du concours, 15 minutes avant leur concert. L'absence des participants à l'heure assignée pour leur concert sera considérée comme une renonciation au concours.

Chaque participant interprètera une œuvre avec accompagnement de piano. **La durée maximale de cette épreuve pour chaque participant de 8 minutes**, temps à partir duquel le juré finalisera l'épreuve et fera rentrer le participant suivant.

**Sonatine Sportive, Alexandre THEREPNINE (Ed. Alphonse Leduc)**

Les partitions sont disponibles chez notre partenaire Vandoren: <https://www.partitionsvandoren.fr/en/>

## Catégorie D

Elle aura lieu le **29 mars 2024 dès 9h30 jusqu'à 13h00 au Centre de Congressos d'Andorra la Vella**. Les participants se présenteront auprès de l'organisation au lieu du concours, 15 minutes avant leur concert. L'absence des participants à l'heure assignée pour leur concert sera considérée comme une renonciation au concours.

Chaque participant interprètera une œuvre avec accompagnement de piano. **La durée maximale de cette épreuve pour chaque participant de 10 minutes**, temps à partir duquel le juré finalisera l'épreuve et fera rentrer le participant suivant.

**Tableaux de Provence - Paule MAURICE, (mov 2 et 5) (Ed. Henry Lemoine)**

**Ballade n° II, David SALLERAS (Ed. Billaudot)**

Les partitions sont disponibles chez notre partenaire Vandoren: <https://www.partitionsvandoren.fr/en/>



# VII CONCOURS INTERNATIONAL D'ANDORRA DE JEUNES SAXOPHONISTES 2024

## 3/ JURY

Le jury du concours reste à déterminer.

Les membres du jury, avant de commencer, examineront les motifs qui pourraient comporter leur abstention pour incompatibilité et dans le cas où il y aurait un candidat qui serait élève d'un des membres du jury, ce membre devra s'abstenir de le noter.

Le délibéré du jury aura lieu après chaque épreuve. Les décisions du jury sont définitives.

Le jury se réserve le droit de ne pas atorguer de prix.

## 4/ ACCOMPAGNEMENTS AVEC PIANO

### Catégories A, B et C

L'organisation recommande aux participants qu'ils soient accompagnés par leurs propres pianistes accompagnateurs pour l'épreuve. Si cela n'est pas possible, l'organisation du concours proposera un pianiste qui fera les accompagnements aux candidats qui le souhaiteraient, ceux-ci pourront faire une répétition entre **10h30 et 13h00 le 28 mars 2024**. Les répétitions seront planifiées à **9h30 le 28 mars 2024**. Les candidats doivent envoyer un e-mail pour demander une répétition à [contact@andorrasaxfest.com](mailto:contact@andorrasaxfest.com)

### Categoría D

L'organisation recommande aux participants qu'ils soient accompagnés par leurs propres pianistes accompagnateurs pour l'épreuve. Si cela n'est pas possible, l'organisation du concours proposera un pianiste qui fera les accompagnements aux candidats qui le souhaiteraient, ceux-ci pourront faire une répétition le **28 mars 2024 entre 10h30 et 16h20**, d'une durée de **20 mn pour un prix 25€**. Les répétitions seront planifiées le **28 mars 2024 a 9h30 au Centre Cultural La Llacuna**.

## 5/ SALLES DE RÉPÉTITION

L'organisation mettra à la disposition des participants à l'**ANDORRA SAX FEST'24** et plus spécialement des participants au VII CONCOURS INTERNATIONAL D'ANDORRA DE JEUNES SAXOPHONISTES.



# VII CONCOURS INTERNATIONAL D'ANDORRA DE JEUNES SAXOPHONISTES 2024

## 6/ PRIX

### **CATÉGORIE A**

#### **PREMIER PRIX**

60€ en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

50€ en bons d'achat à SAXTIENDA.COM offert par ADOLPHESAX.COM et SAXTIENDA.COM.

#### **DEUXIÈME PRIX**

50 € en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

#### **TROISIÈME PRIX**

40€ en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

### **CATÉGORIE B**

#### **PREMIER PRIX**

80€ en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

50€ en bons d'achat à SAXTIENDA.COM offert par ADOLPHESAX.COM et SAXTIENDA.COM.

#### **DEUXIÈME PRIX**

70 € en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

#### **TROISIÈME PRIX**

60 € en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

### **CATÉGORIE C**

#### **PREMIER PRIX**

200€ en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

100€ en bons d'achat à SAXTIENDA.COM offert par ADOLPHESAX.COM et SAXTIENDA.COM.

#### **DEUXIÈME PRIX**

160€ en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

#### **TROISIÈME PRIX**

125 € en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

### **CATÉGORIE D**

#### **PREMIER PRIX**

2000€ en bons d'achat offert par SAX&CLARINET-ON.

250€ en bons d'achat à SAXTIENDA.COM offert par ADOLPHESAX.COM et SAXTIENDA.COM.

1 abonnement d'une année à ADLIBITUMCLASS.COM

Récital piano saxophone en l'ANDORRA SAX FEST'25.

#### **DEUXIÈME PRIX**

300 € en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER.

1 abonnement d'une année à ADLIBITUMCLASS.COM

#### **TROISIÈME PRIX**

200 € en bons d'achat SELMER et VANDOREN offert par EUROMUSICA et MAFER

1 abonnement d'une année à ADLIBITUMCLASS.COM

## 7/ PARTITIONS

L'utilisation de partitions originales est obligatoire.

Les partitions sont disponibles chez notre partenaire Vandoren: <https://www.partitionsvandoren.fr/en/>



# VII CONCOURS INTERNATIONAL D'ANDORRA DE JEUNES SAXOPHONISTES 2024

## 8/ COÛTS

Inscription au Concours:

**Catégorie A: 45 €.**

**Catégorie B: 55 €.**

**Catégorie C: 65 €.**

**Catégorie D: 75 €.**

Le prix de l'inscription doit être réglé moyennant la page web officielle de l'ANDORRA SAX FEST : [www.andorrasaxfest.com](http://www.andorrasaxfest.com)

## 9/ DÉPLACEMENT ET LOGEMENT

Chaque participant au concours devra prendre en charge ses propres frais de déplacement et logement, ainsi que celles de son propre pianiste accompagnateur.

L'organisation fournira une liste de différents hôtels.

## 10/ DROITS DE PUBLICITÉ ET PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Du fait de leur inscription au concours, les participants au concours autorisent l'Organisation à utiliser leurs noms, détails biographiques et image, pour toute publication ou publicité ou autres en relation avec le Concours .

L'ANDORRA SAX FEST, en tant qu'organisateur du concours, est le propriétaire exclusif de tous les droits de propriété intellectuelle qui résultent ou puissent être relationnés au concours. Ceci inclue – mais n'est pas exclusif - tous les droits d'un quelconque enregistrement, photographie, vidéo et/ou retransmission ou émission (en direct, différée ou future), dans tous les formats actuels et/ou futurs, de l'ordre national ou international, dans toutes les phases et concerts. Les participants n'auront droit à aucune compensation.

## 11/ RESPONSABILITÉ

L'organisation du concours ne se fera responsable d'aucun type de dommages ou accidents que puissent pâtir les participants au concours, ni des pertes ou dommages matériels de leurs instruments ou effets personnels .

Il est recommandé d'avoir une assurance médicale et de voyage.

## 12/ AUTRES CONSIDÉRATIONS

Les décisions de l'organisation pour toutes les questions qui ne seraient pas incluses dans ces bases seront fermes et définitives.

En cas d'un quelconque désaccord, les communications adressées au jury devront être rédigées en catalan, espagnol, français ou anglais.

Les lois applicables au concours et aux droits contractuels, matériels ou immatériels ou autres seront ceux qui dérivent de la législation de la Principauté d'Andorre.

Pour de plus amples renseignements, veuillez consulter avec l'organisation: [contact@andorrasaxfest.com](mailto:contact@andorrasaxfest.com)

**Note:** L'organisation du festival Andorra sax fest se réserve le droit de faire des modifications, des actualisations ou des annulations des différents concerts ou actes programmés et annoncés et diffusés et ce sans avis préalable et au moment nécessaire.