

# 3r CONCURS INTERNACIONAL de WALKING STREET MUSIC D'ANDORRA

L'Associació de Saxofonistes d'Andorra, organitzadora de l'ANDORRA SAX FEST'18, convoca el III CONCURS INTERNACIONAL DE WALKING STREET MUSIC D'ANDORRA, que tindrà lloc a Andorra la Vella el 30 i 31 de març del 2018, segons les presents

## BASES

### 1. CRITERIS DE SELECCIÓ I INSCRIPCIONS

---

El Concurs està obert a tots els grups musicals de carrer de qualsevol nacionalitat i estil, amb un màxim de 15 integrants. La naturalesa del concurs és itinerant (tot i que també es tocarà en estàtic) i per tant els instruments han de poder ser tocats amb la banda en moviment. No hi haurà la possibilitat d'amplificació elèctrica, si no és amb megafonia pròpia o petits aparells portàtils i autoamplificats, a càrrec de la banda.

La sol·licitud d'inscripció es farà mitjançant el formulari de la pàgina web oficial del concurs ([www.andorrasaxfest.com](http://www.andorrasaxfest.com)) i caldrà adjuntar els següents documents:

- a) Foto recent del grup.
- b) Vídeo o enllaç de vídeo promocional de la banda.

Després d'haver fet la inscripció corresponent, es farà una selecció dels grups amb la visualització dels vídeos.

Les inscripcions seran acceptades fins al 10 de gener del 2018.

Un cop s'hagin seleccionat els grups, es podrà realitzar el pagament de la inscripció, que donarà dret a participar en el concurs. De no ser així, no es tindrà el dret a participar.

En l'acte final del festival (lliurament de premis), els serà retornada la inscripció íntegrament als grups, si s'han complert els horaris i les condicions de les presents bases. L'anul·lació i la demanda de devolució dels imports pagats per motius extraordinaris, serà valorada per la comissió organitzadora.

El llistat d'admesos serà publicat a la web oficial el 15 de gener de 2018.

Les bandes seleccionades rebran dos arranjaments de part de l'organització: una peça conjunta, amb la que agermanarem a totes les bandes, fent-les tocar la peça conjuntament, i una peça obligatòria, que cada banda interpretarà de forma totalment lliure (harmònica i rítmicament) i que serà valorada pel jurat.

L'enviament del formulari d'inscripció implica l'acceptació incondicional de les presents bases.

### 2. PROGRAMA

---

El concurs consistirà en les següents fases:

#### ACTE PRIVAT DE BENVINGUDA I SORTEIG

La formalització de la inscripció es farà el 30 de març de 2018 a les 20:00 h al Centre Cultural La Llacuna d'Andorra La Vella. Els concursants hauran de presentar-se per rebre els seus horaris d'actuació i la seva absència s'entendrà com una retirada de concurs. Després es realitzarà el sorteig que designarà els ordres d'actuació, que seran inversos per la 1a i la 2a fase, i els recorreguts de la fase itinerant. A les 21:00 h les bandes realitzaran un assaig junts, per tal de preparar la **cançó conjunta** que, amb antelació, l'organització ja haurà facilitat a les bandes.

## PRESENTACIÓ PÚBLICA

Es realitzarà el dissabte 31 de març de 2018 al matí, i l'acte consistirà en la presentació de les bandes participants. Cadascuna d'elles haurà d'interpretar tres peces\* i, al final de totes les presentacions, es tocarà la cançó conjunta que l'organització facilitarà a les bandes amb antelació i hauran assajat el divendres a la nit.

\*Una de les tres peces, haurà de ser la interpretació lliure de la **cançó obligatòria**, les partitures de la qual l'organització haurà enviat a les bandes just en ser seleccionades. Aquest arranjament serà una peça original composta per un dels membres del jurat (Kike Ordax) i permetrà al tribunal valorar l'enfocament i la interpretació, des d'un mateix punt de partida, tan pel que fa a la seva vessant harmònica, com també rítmica.

## 1ª FASE ITINERANT

Es realitzarà el dissabte 31 de març de 2018 a les 16.00 h. Es tracta d'una fase itinerant, on els grups faran 45 minuts d'actuació. El recorregut i l'ordre seran assignats al sorteig. El repertori serà lliure i cada grup pot fer les parades que cregui convenientes, sempre que respecti el punt d'inici, el recorregut i el punt final, amb el temps previst.

El tribunal acompanyarà els grups i valorarà la seva actuació segons els criteris del jurat.

Els grups aspirants es presentaran al lloc assignat de la seva actuació 20 minuts abans de l'hora indicada. L'organització facilitarà el transport de les fundes dels instruments amb furgoneta.

L'absència del grup a l'hora assignada d'actuació es considerarà una retirada de concurs.

## 2ª FASE ESTÀTICA

Es realitzarà el dissabte 31 de març de 2018 a les 19.00 h. Es tracta d'una fase estàtica, on els grups faran una interpretació lliure de 20 minuts en una plaça cèntrica de la ciutat, sobre el terra i amb públic al seu voltant. El repertori serà lliure, sempre que es respecti el temps previst.

El tribunal acompanyarà els grups i valorarà la seva actuació segons els criteris del jurat.

Els grups aspirants es presentaran al lloc assignat de la seva actuació 20 minuts abans de l'hora indicada. L'organització facilitarà un lloc on deixar les fundes, molt proper a la plaça.

L'absència del grup a l'hora assignada d'actuació es considerarà una retirada de concurs.

En acabar aquesta fase, el jurat es retirarà per deliberar els resultats finals, que es comunicaran seguidament.

## 3. JURAT

---

El jurat estarà format per Nacho GASCÓN, Kike ORDAX i Humberto PERDOMO.

Les decisions del jurat són inapel·lables.

Els aspirants tindran l'ocasió de comentar els seus resultats amb els membres del jurat.

El jurat es reserva el dret de no concedir el premi i declarar el concurs desert.

## 4. PREMIS

---

S'atorgaran els següents premis:

### PREMI DEL JURAT

Aquest premi serà atorgat pel jurat, distingirà al millor grup segons el seu criteri i constarà de la **contractació remunerada d'un màxim de 3000€** del grup guanyador per la Festa Major d'Andorra la Vella, la primera setmana d'agost del 2017. En el cas que el guanyador del premi del jurat no pugui ser contractat per les festes d'Andorra, per causes alienes a l'organització, el suplirà el guanyador del premi del públic. En cap cas el guanyador podrà reclamar l'actuació, si per motius aliens a l'organització, no pot ser contractat el dia de la primera setmana d'agost que li assignin.

### PREMI SAX FEST

Aquest premi serà atorgat pel jurat i distingirà al millor músic del concurs. També constarà d'una dotació de **100 €**.

### PREMI DEL PÚBLIC

Aquest premi serà atorgat pel públic del concurs. El mètode de votació serà explicat en l'acte de benvinguda i sorteig del divendres 30 de març de 2018. El grup premiat rebrà un **lot de productes andorrans** i, en el cas que el guanyador del premi del jurat no pugui ser contractat per les festes d'Andorra, per causes alienes a l'organització, el suplirà. En cas que cap dels dos grups pugui ser contractat, per causes alienes a l'organització, aquesta es reserva el dret de decidir a quina banda li atorga el mèrit, segons els criteris del jurat.

Per tal de rebre els premis, els guanyadors hauran de comparèixer a la cerimònia de lliurament de premis.

## 5. PREUS

---

INSCRIPCIÓ AL CONCURS: **300 €** que es tornaran a les bandes en l'acte de lliurament de premis del dissabte 31 de març de 2018, si s'han complert amb els horaris i les condicions exposades en aquestes bases.

El pagament de les inscripcions s'efectuarà a través de la pàgina web oficial de l'ANDORRA SAX FEST: [www.andorrasaxfest.com](http://www.andorrasaxfest.com)

## 6. DOTACIONS PER MÚSIC, DESPLAÇAMENT, DIETES I ALLOTJAMENT

---

Aquestes dotacions es lliuraran al grup en finalitzar el concurs el dissabte 31 de març de 2018.

 **DOTACIÓ ECONÒMICA PER MÚSIC: 90 €** per músic, fins a un màxim de 15 dotacions per grup.

**DOTACIÓ ECONÒMICA PER DESPLAÇAMENT:** de **60 €** a **120 €** per cotxe o furgoneta, dependent de la distància, fins a un màxim de 3 dotacions per grup.

No es cobrarà cap d'aquestes dotacions, en cas de no presentar-se el divendres 30 de març a les 20.00 h a l'acte de benvinguda o no complir els compromisos dels grups amb el concurs. L'organització es reserva el dret de fer alguna modificació en les dotacions, quan els desplaçaments de les bandes interessades no puguin fer-se en automòbils.

**ALLOTJAMENT:** l'organització proporcionarà allotjament pels membres dels grups participants. En cas de venir acompanyants, s'hauran de pagar cadascú el seu allotjament.

**DIETES:** l'organització proporcionarà SOPAR / REFRIGERI divendres i dissabte a la nit i un DINAR dissabte al migdia. Els ESMORZARS de dissabte i diumenge se serviran al mateix punt d'allotjament.

## 7. DRETS DE PUBLICITAT I PROPIETAT INTEL·LECTUAL

---

En enviar el formulari d'inscripció els aspirants autoritzen a l'organització a utilitzar el seu nom, detalls biogràfics i imatge en relació al concurs.

L'ANDORRA SAX FEST, en tant que organitzador del concurs, és el propietari exclusiu de tota la propietat intel·lectual que resulti i estigui relacionada amb el concurs.

Això inclou tots els drets de qualsevol gravació, fotografia, vídeo i/o transmissió/emissió (en directe, diferida o futura), en tots els formats actuals i/o futurs, en àmbit nacional i internacional, de totes les fases i actuacions. Els aspirants no tindran dret a cap compensació.

Els grups participants, tanmateix, podran fer ús lliurement del material promocional que esdevingui de la seva participació en el festival.

## 8. RESPONSABILITAT

---

L'organització no serà responsable de cap accident que pugui patir l'aspirant a causa de la seva participació en el concurs, ni de les pèrdues o danys materials del seu instrument o efectes personals. Es recomana disposar d'assegurança mèdica i de viatge.

## 9. ALTRES CONSIDERACIONS

---

Les decisions de l'organització per a totes les qüestions no incloses en aquestes bases seran definitives.

En cas d'apel·lació, les comunicacions han de ser escrites en català, castellà, francès i anglès.

Les lleis aplicables al concurs i tots els drets contractuals i d'altra mena que d'ell en resultin, seran les lleis d'Andorra.

Per a més informació, contacteu amb l'organització a: [contact@andorrasaxfest.com](mailto:contact@andorrasaxfest.com)

NOTA: L'organització de l'Andorra Sax Fest es reserva la facultat de realitzar, en qualsevol moment i sense necessitat de previ avís, qualsevol modificació, actualització o cancel·lació dels actes i esdeveniments programats i anunciats en qualsevol medi de difusió.